

A portrait of a young woman with long, wavy brown hair and blue eyes, wearing a black ribbed top. She is leaning against a light blue wall. The word "VITA" is printed in red in the upper right corner. Text identifying her as Marielle Ronja Prinz, a Schauspielerin, is overlaid on the image in yellow and red.

**VITA**

**von**  
**Marielle Ronja Prinz**  
**Schauspielerin**

## **STECKBRIEF**

<b>Geboren am</b>	<b>28.02.1992</b>
<b>Geboren in</b>	<b>Bielefeld</b>
<b>Wohnort</b>	<b>Köln</b>
<b>Staatsangehörigkeit</b>	<b>Deutsch</b>
<b>Alter</b>	<b>30</b>
<b>Größe</b>	<b>1,76 m</b>
<b>Haarfarbe</b>	<b>Mittelblond</b>
<b>Augenfarbe</b>	<b>Grün</b>
<b>Figur</b>	<b>Schlank /dünn</b>
<b>Kleidergröße</b>	<b>36</b>
<b>Schuhgröße</b>	<b>39</b>
<b>Fremdsprachen</b>	<b>Englisch(EK), Spanisch(GK)</b>
<b>Fähigkeiten</b>	<b>Klavier (15 Jahre Unterricht), Reiten (5 Jahre Unterricht), Bühnenkampf, Fechten, Pantomime (GK)</b>
<b>Standarttänze</b>	<b>Walzer, Diskofox, Chacha, Tango, Jive, modern Jazz (alles GK)</b>
<b>Führerschein</b>	<b>Klasse B</b>
<b>Wohnmöglichkeiten</b>	<b>Berlin, Köln, Hamburg, Bielefeld</b>

## **AKTUELL**

<b>Schauspiellehrerin</b>	<b>An Schulen für Kinder von der ersten bis zur zenten Klasse.</b>	<b>2021-2022</b>
---------------------------	--	------------------

## **AUSBILDUNG & WORKSHOPS**

<b>Ausbildung „die Muss GmbH“ (staatl. Anerkannt)</b>	<b>2013-2017</b>
<b>Workshop Alarmtheater Bielefeld „Clownerie“</b>	<b>2015</b>
<b>Workshop Mario Mariano „Staging, Modeling, Choreographie“</b>	<b>2015</b>
<b>Workshop Jens-Henning Gläsker „Rhythmus &amp; Bodypercussion“</b>	<b>2016</b>
<b>Training Stefanie Maisenzahl „Vorsprechen &amp; Sprechtraining“</b>	<b>2018</b>
<b>Workshop Tim Garde "Coaching a la Garde" die Chubbuck Technik</b>	<b>2019</b>
<b>Training Andreas Schwarzenberger „Krav Maga Intensiv“</b>	<b>2020</b>
<b>Training Andreas Schwarzenberger „Krav Maga Intensiv 2“</b>	<b>2021</b>

## **DREHERFAHRUNG**

<b>Adelige</b>	<b>„Berserker“ von der Band Harpyie</b>	<b>Musikvideo</b>	<b>2016</b>
<b>Mia</b>	<b>„Fremder“ Studenten der FH Bielefeld</b>	<b>Kurzfilm</b>	<b>2016</b>
<b>Partygast</b>	<b>„Sankt Maik“ RTL</b>	<b>Serie</b>	<b>2017</b>
<b>Marion</b>	<b>„The Darkest Nothing“ Filip Halo</b>	<b>Film</b>	<b>2018</b>
<b>Monika</b>	<b>„The Game“</b>	<b>Kurzfilm</b>	<b>2019</b>
<b>Sarah</b>	<b>„Ibrahim Benedikt“ Shift Forward</b>	<b>Showreel</b>	<b>2019</b>
<b>Johanna</b>	<b>„Die neue Generation“ Lukas Kobosch</b>	<b>Showreel</b>	<b>2020</b>

## **BÜHNENERFAHRUNG**

<b>Ein jüdisches Kind Eine Reporterin</b>	<b>„Ich kam allein- Kindertransporte“</b>	<b>Alarmtheater Bielefeld</b>	<b>2008 -2010</b>
<b>jugendlicher/ Nazi Reporterin</b>	<b>„Bitte Wenden“</b>	<b>Alarmtheater Bielefeld</b>	<b>2013</b>
<b>„Mein alter Ego“</b>	<b>„Dialog“</b>	<b>Alarmtheater Bielefeld</b>	<b>2013</b>
<b>Inge</b>	<b>„Wir – made in Bielefeld“</b>	<b>Alarmtheater Jubiläum der Stadt. Rathausplatz Bielefeld</b>	<b>2014</b>
<b>Die Frau</b>	<b>„Strange Lovers“</b>	<b>T.R.I.P Theater Lange Nacht der Kunst Stadthalle Gütersloh</b>	<b>2016</b>
<b>Judith</b>	<b>„Boeing Boeing“ Marc Camoletti</b>	<b>Theater im Park Bad Oeynhausen</b>	<b>2018</b>
<b>Sprecherin</b>	<b>„Land in Sicht“</b>	<b>Lesung Cafe Fleur Lindenstraße Köln</b>	<b>2018</b>